冬 14 先 生 續 集

冬以先生客遊與方既佐而歸 光兵平生婚好已泊 不盡之 司空表聖自淪其诗云直致 于既往遗空響于方来 西诗曷以我前代不具 鉅手自新城秀水一一一公西外多傷流易失不浮 不能唐捐者時目詩多群点妨學道乃攝 直致所得則自雪刺主 古先生竊非之故待不喜多作作亦不附俗 两夢来時得打削適 為述之得于爵旅則有杯底青山波 顛後倒世深轉打物 所得以格自奇格奇 則有我是 Ŀ

自序 我老松不老我髮已白松仍青得打曠達則有徒 落青葉底得於感慨則有人不送迎山送迎又竹憐 今進酒管生擴先對青山醉百处如此數語首時 承石白與前 与在春船又任骨出溪中茶器故 下得於遊覧則有突與老松遇暗随犯差行又青 一青分外青逼真故人 載得味無味因排閱債集上下悉成而率 乾隆十二年太歲在丁卯三月首後居全農 雙眼睛又重湖多少秋忽 平江月氏干墨奔鈔藏本

開道老山晚王郎 四八年 琴張夜耳根清凉月入 好上是何曆 最古百靈初洗手再 材 酒不課汉陽田南鄉有朱光爱 建入 夜聽孝山人中站弹琴二首 集上卷 雙色 錢唐 舜心证如半 軒城燭明莫辨松風与溪賴 開起損益林弘兢人 金 爱狂颠 在離湖 **人**夫且飲 聽

禁車已毀慢全無煙權 **衛達計不孤抛却残**書 熟芝宜獨在阿師禪味同林與日不過 雲懶心相通先夾 情頓減騎絲添越角矣根属阿誰杯底青山波之 子與前堕馬 秋雨夢末時 重進身外身二三千里路沙歷天涯豈少争相識 檢佛光正當中秋泉亦何苦啼掛鮮床空 原處到四湖 白題 四十三歲小像核三首 飘零往事無情隔有冥杯底青山 平江貝氏干墨茶鈔藏本

趙渺莫進白雪押如故林際宮翠飛微凉牛衣履 充新 厨夕糧失糠批餐之得長生我后康風子 讀書慈氏廬秋縣條将春買山千金無当僧 球花更疏寒菊詹如此有酒香入杯無人 餌剤 法藏禅客見過心出家庵 舒陽補城飛白歌有序 菊數旺采之以當少發南可飼手因作飼菊時 一篇 冬心先生厨無实煙不為所心果何料耶客居有 篇有序 八影在水可以 一飯属黄

即陽褚城性好奇九峻山前當拓形陵碑青題白椎自 裝耳子感其勤倦之意乃賦此篇城真好待也 之交城者定以于言為可徵也 善推松極搜残削刑飲之文予清中亦言之世 裁凌五飛白書頗得古賢遺法今之人不為也其 也手時抱禅病未敢破印額之戒峻必欲得之 界島係創乞于作飛白歌為言非大子英能作 又留三日再請回歸 案無長物唯水夫子詩壓 部陽後手特者快用于去之日出宋內庫 羅钦纸 推正甲寅九月予客廣陵猪城自具與末将還 平江貝氏干墨奔鈔藏本

白書能作此歌唯母師我聞飛白人 江探其危蛇也陰宅虎豹窟獨未獨性恒賴飢石碣有字 我百番把贈翠墨光冰鴻我如歐趙绪古志亦者願補史 吹我風愧件居落宴居時慰我后松獨君言曾不飛 傳歲月里爵之朗道令秋相見印溝上枯荷敗柳西風 形為 用筆似席 却非常轉折向背母来雜雪浪輕張仙 随北城極風可敢千熊罷太少一至搜其松帳忙大 室苔唇的得一字兩字以先馳頻年交我頗資 般与使及涌我诗重再拜發狂笑面同難皮語朝 銀機剛此外盤絲此中妙理君善解變化極巧裝 军習漢世頻辨俗

我居忽去钱刀不計還家賞到處題名康康瓦德達 粉最難留住是斜陽 酒毒它杯聽 泰官 異此并光 橋瓦曲酒爐荒 兩客惟冷陰水騷~屑 鄰達當拳 陽 安明府彩書青了看 缝 眼底的一年大情應手鳴呼城也 設清越百折 -後青~此聲 肠蝶散 平江貝氏干墨茶鈔藏本 如在黄茅 冷香花落

小敷山下過清明 酒杯傾污矣轟雷 松即尾春波平酒壓春却柳满城可記粥看傷冷恢 能降蠹憫窟属 為今檀風儀日復相思歲及期 飼者撰仁灰獨賞茶麼日百回不近豪門怯爐社 各心光生近得二% 古色華妙皆宣徳年间物 能為作者·首 那解 演戲 先生冷人何乃就此热事可弗為也先生关不 日楊電地火以置几席夜則佐之有客過日 一樹病梨知作賦 Ø

白鷗前導在春船 廻打曲渚暖生煙風柳風備保張天我是釣師人識否 不是低頭便折腰 絲 摩等轉字該前朝尚州行是能引 除夕近雪萧~閻产何人 准健 株红板橋東風用力媚春朝可憐種向作堤 **汎萧家湖** 别馬便根翠 果溪曲二首 柳 -羽明猶肯污從其道在江南浦述 | 慰寂寥賴有丹陽許五於 心真贋 平江貝氏干墨莽鈔藏本 یا

之郎字段高字

滿張人去隔銀塘脈、厭、正夕陽不想青芒想院步 清光爱平旦盟報 門前看草 落花未全落四月有餘春野水多于屋荒若不見人 酬到居士以與戚大师人中隐有嘉會着替不厭負 條雅帶 幸速記练、属前因第 過 寄樓五丈四檀山后 簡鄰世陸秀才立 開高士執中隐居 水腹長 相親水溢鄰左右藥田縣冬春言 一難忘者茶鄉與首鄰 뱨

想住山中五月秋 圍養非甲唇追進獲長暇經曆出沒中茶器散林下滑 轉任譯無五種食禮早問態在山泉石梁不輕出 章 輕自橋小風清可借鳥 断魚後容吾其同休夏 東頭開水軒此嗎 一别故人 爱白色僧林中置禅室及草 長夏坐東谿、上 寄贈天台僧元濟 生百漫劉伶臺畔熟無休松風憑面泉喧耳 爾日夕核先花漂溪下上風散席 一部可傷暴禽人之點 平江貝氏干墨幹鈔藏本

狗子豬光可共居天生物性得人如於朝俗容罕相見 苗不敢燕壞蟻何能战惟有蓝田丞對之名捐忌 悉得九僧若柯思二客此地可息陰熟中若水釋 垢頭 身數居子婦髮無私霜學手拉清風标棉生陳香寫 的米 義難受上谷借書定更優三十年来抱待苦 何廖朋春醫 崔氏廳前松 薄进 隻州居康溪之上已三易 那脏矣目有所存 脂快洗除 在有所言雑書二首以揭坐隅

找来獨詣差同张 推竹數 造、野風衣油秋 自 髮已道世開書合閉門寄言造州長吾計避未輔 林廻複山鄉稜浅年顏色青琴醫落筆與 人東溪住東溪無俗唇水清魚獨樂浦老而相喧散 東溪 題倪瓒溪山秋意小幅 宋人團扇絹本北 挺多戦等秀奉 病起看雨 一主生晚愁溪堂展看道 人隔千里 悩

半江貝氏干墨茶鈔被本

恍若寒汀宿鹭夜守魚一九霜月冷水水白洪、色绝無 林處山中僧传廬於朝枯坐心常虚不語不笑如不食 便有雨聲開不休 果也 飲花房棒玉杯 十六波席似秋鸕鷀堰外撑空舟野荷萬杨係無 心根别结胎暑銷 冰柱見無方畫日孙藤態 楚州城北荷花二首 中州塘道人 而病光凉 人梅花歌 點透靈臺勒人以飯田人 人城作會看旅洋也上而 × へ宿 路

从扉如消五心磴有陰霞列坐雜山島连闻 亭间花大 梅三两株程毛佛筆可使驅空置亂點信手堂排當榜 可同 獨廟絲作強梅琴棒上横山月既可呼山風的相迎東 善 应其廳似間珠看束撲鼻獨多情骸少肥水在作 瘦面苔粒弱較之越城王即更好事 此時壞初暴 首第垂府悲憫人問萬不死對月盡 堯甲子上隐慎元嘉向夕耽言妙清風出齒牙 聽何人求其曆一我心出流水秋間無此清 山中琴典 茅山訪楊心的 平江貝氏干墨奔動藏本

诸宫水殿容依稀 不信人 上世重幸布令人贵犀通二者性各殊有赖文字要 幸能包雲合置~複盤~松子向人落山光滿屋寒 先民隐於牧羊於四同奉讀書善解書五十何苦勤 薦鑿坏逃交辟野車 英果比樹山走不失為徵居 銷青盖落好衣 側、負木高爆、觀物遺浮禁嚴潤無平期 猪蛋山中讀書二首 過漢電精倉標正相開士在西洛 人間秋漸非連日敗荷傷夜雨

此居小沉漬枉访遂天閉山好在舍下室生交晚問美 心六時好道眼百年看今夜記追夢私替八節難 田秋有獲青桂暑相攀十十何言老夫君多古顏 有客着遊辰為心与日庭指泉人棚户東藥出松惟五 府来在常若欲上山極爱此他頭水及之雙玉器 舟五十里到寺"門清实與老松遇暗随孙恭行鸟 不可廣白重以為期還家該山水住處似萬伊 訪太湖上周丈仲文 祁隐君嘉方追南山縣 索手贈詩 過安隐寺泉上 平江貝氏干墨奔鈔放本

廣間吹笛有時逢 **道葵獨東去炊飯飯荒亭** 氏少新產何郎有故愿 般勒望来使花下浴城書 江寺畫冥、江枫晚路青泉山自新抱 袖手坐清晚沉吟十月初江寒雁無次山遠樹生歌便 言詩教微一笑道心善昨来下若舟良醒殊可戀 懷君在西吳江鄉隔山縣落葉寒光间對電晚窺見五 贈具與古嚴重子沈隆齡 **上得大梁廣 主源書** 李居敬自長興来以下若酒見遺作詩答之 題以寺左壁 雁速零丁何

懷中出方橋奉親、歡娱甘味也負性鄉准良不渝更 主情稠量手奉掛贱子取醉樂不住復設若事在本尋 謝家児好就書法 名父有住兒弱齡不盾目熟誦去小姓趋步就東 時宜聽風中琴戴公界弟懷瓊珠大小雅言和其音 聞了作書粉蠟纸何膩想見落筆時能為楚頌字白 山雙井開達心水味極淡茶味深半風嫩色如秋陰此 權樹底青情~曲池怪石程堂襟芳樽畫陳朋查替 昨先生歌心于母相忌 紫衣許人前似王家士郎 汪勇外澹人 松要林館飲酒賦討 門有無須雕銀何幸與之司清於 平江貝氏干墨森鈔被本 西京

丞 口嫌苦味失调適度之獨有君天上於標格與不浴而白 與客同晏處釋壓服十明酒常特上的書可讀是月 秦惟上風光賤隔歲紅華阻相見水本無情却有情 過在固坐再来林院眠對在透無語開林夕生術主人 不寒而温豈意歎賞聞闻此長者言 展 訪石林書堂 图必竟日輕賞都詩奉酬一為未 倒 類利其如何華鐵鄉相近時,中嚴何我詩衆 足以報居子良情也 金二花将因作長 君改再邀其郡中士友自小東門汎舟行福 歌

河角 貴兩頭小軸鱼,膽青宋枯里光未厚堪,飲字低行類垂遊 盡中遺事盡外尋慢展輕以且高挂一拳批摸如破 游蜂書满講業看 **電我看蓮雙瞳明美程厨鍋開寒廳短童棒出頗於** 船佛管露山将西班作在烟漸残莫笑吟詩苦到東 開不多葉頗大方草雞紅醉嚴休離愁別怨母輕流 下集精合床少塵林花新沐方過雨爐者不絕段有 红稿好天氣雙島梳納新而收五月新鄉兴清坐 如對故 張水部出觀亦吃寬畫獨山草堂 面君今古酒并買舟車所紫衣指題 半江貝氏干墨茶鈔藏本 匝

之旦之殊多情冷光寒單眉際生先師儒里瞻尊 話多却喜電鐵尚無差先生幸信那潭演葛衣典 八月飛雪遊 庫長飢負此盡勿失若心樂可換三東之栗十東新 人當年於 朝衛已后姓名十月壓水返埃程得行便行無阻行 斬喧四更北風恥作鵑旦鳴人不送迎山送迎縣 乾隆元年八月余遊京師十月服車出國門之由 回久之作長歌一首 以 福進非安前藏質相後嚴相细光流傳茶 阜縣展謁孔廟-中古柏皆舊時熟識者裹 帝京栖,若面誰相傾獻書賴上公與你

好信無聲 勝有聲 且住青山一百年 俗梅縣學勿绝用乃序到石嵌壁闲暗首此間古柏倉元精 舊時熟識母車盟日坐其下紫賴清快此奏樂闻等生 誠嗚呼五經昌且明各欲手圓承惠平字畫端謹稿 壽可平歲歷戊原左圍右列如構城弗為火奪惟汝貞 入廟肃拜安心旌熊者何必刑年牲告日藝事通 較伶人他路憐不成三歎數哀在刺船各欲尋師去 上流塵撲又生彈時斗指少和平枯泉慢木若箱口 旅歲云春取琴群之久不成曲感賦二首 平江貝氏千墨奔鈔藏本

隔飲湛冥已喪真長年長夜狼千巡團中所見皆線料 捐酒毀器無其人 雪裏鄉衣客對炊件在何以给朝饒新蔵者貨在刀 錢癖居述似富兒 魯中雜詩 夫馬識隆之趣境叟之於余山可謂知言也夫 你先輩 孔民部 舊客不深讀書頗具孤竹團 詩能過而以請者得齊史馬叟年已七十餘為此 於日告於心皆記之覧奇傷班時有所寄在作 命事骨中四月桑極達产機若古之塞人凡映 主

琵琶鐵手失春蔥欲價公佐朝不同残燭淚流花時点 去忧肠白龍上青天 苦以堪貴戚盡屏風 姆華山片石是吾師 諸拳横篡浮簷前我獨攬追哥丹銀在杖且後截東 粉脂歷上掃除空宇枯磨漁属化工八十五郎太章 病與水沉香有像一信輕此若秋蝉 齊州之大在几条 冷落雜看九點煙 會精內史負俗姿字學荒缺笑賜馳即由書家作奴 心偏話五既官 平江貝氏千墨奔鈔藏本

此去瞿塘邀随堆 權多秀白懶瓚在石區此日詩新得解不有智味 息心想絀室風味本来殊無垢林如洗獨眠鶴太孙瘦 幽~咽~催天明 不聞人群闯水替其妙却在琴中生情别悲雜弹心苦 属時指放玉豪光 明日出送高臺馬亂嘶時首重回莫忘昨夜傷温 熏三冰開任業精進林中妙意長禮畢小身群支 寒夜乾韓文禪琴送姜五人蜀 詠公

并哭 服好及恭情又哭兄律心推残蘭 産傷衛傷老族順 至親為量前樂一樂我忽心悲去年事各秋九月夏速 灣妖丧明人春出传預前終遂今雙 種更忧恨片詩於就 此,銀海生華滋楊叟 · 養醫有仁智問疾殷動隔日 學此方坐領惟攝形神屋同林龜七重慘熟盡退城自 處當 成上池水吹栗偏是少姨風道家養目專用版万 手扶之出不得三朝敢痛迷四東兼旬昏眥翳後朦洗 桃花不红李不白病眼難不好顏色眼中如火如椒少以 何勞畫長對六時息偷下去廉視弗在外視在內新 廣陵客舍病目長歌遣懷 平江貝氏干墨茶鈔藏本

暗比震香朝日作閉門負却小傳杯红枝,下當孤立氏 香輪雜畫船草保河橋未能見贈卸拾翠矣無缘 交道在名色松要共勝绿酒知京日好人 燒春不出畏風 羅眼光黃連凉 祭庭光眼神帝鑒其微清其罰他即己近寒食天耳畔 有清冷醉秀才 大開時候幾人来 同里陳君授衣展亲北郊 飲兵四前林草堂出二小姓相勸 盡自乃去因作一詩寄之 回半月煙麻花山謝 問子目疾必獨今花下 计 愛山林賢山西

記得十年前獨凡高於曾過落星灣 **愈看難格是青山樹添凉氣滿衣上江送好虧来酒间** 通河 路、與君好相憐走勿該此生同瓦際無累及兒孫心外 得太古耳中間妙言草堂歌若辨先辨種魚軒 寒五侵若見古錢老夫有打色来日九江船 一內破天怪而止放船手容問詩老有情惟白髮 間汪六集林将次移家審之以詩 真州方云可村而後置酒放升至紗帽州看隔 口諸山余光成詩和余韻者十人 平江貝氏干墨茶鈔藏本

•						·
					冬心	
		' '			先生	
		: .			領集	
					冬心先生續 集上卷 作	

林見山果守戶有江室往後者誰子城南丁隐居 冬心先生續集下卷 二壁有退脫苦櫻獨眠送夜華津生晚起東方半辨 始歸計自此速埃氣因病得奇福閉言無前產 自廣陵還四上養府舊慶寄丁高士故身 晓起入西湖周覧湖中街山後拾舟度黃泥烟 適放筆成歌有未盡者以供再来 仁所野琴蜀僧為彈商音一曲是日心意怕 憩 電隐寺門觀南宗人紀遊題字干出馬布 錢唐 金農 蔣門

本州士之他縣少而尚老烧題名大書聽居能往指即 差免談流傷何未蜀僧論琴旨請弹雅曲銷塵情塵 九娘家炊午飯野直柔菽同為羹選勝且向寺門坐十 居然在胸次人未覿面心長傾笑撐孙艇出脚當此湖天 情既銷者轉妙松乎水耶交相争始悔廣陵城中作新 方的来迎抢舟造領入此断 際 冀 宽 報 武 看 新 晴 弟 四體輕丁童花琴 色宿林投船鳥忌其衛敵石得火鐘挂壁洗頭濯色 **電禮佛陰若平給衙古洞搜舊頑咸厚姓氏的文明吾** 無此清青山之青分外青逼真故人雙眼睛遠兮近 · 養扶柳雅突如心底前後行重感 平江貝氏干墨奔鈔藏本 事

位頭花不見青山 僧居借宿五更起决~有静晓不休此水殷勤出山送 客徒能惡食形拘稱 不要 忽~再下擀衣屋清坐舒陽想净因莫怪流泉作 来日、七天間合在軍總煙山間可关三年 一步一回頭 , 聽及惟 坐冷泉再迫暮止宿僧会明旦出山後至泉上 湖上核山一行是荒寒無人處 取別口號二首 廣陵性

葉净可鳴精蓝風有名看長與粥薄夜話把前生 生野在不弹則已彈則清風末掃却俗替吹去死灰 但數格有五十九朵沒有千百折還廻日坐空造壞 此極路絕果然毛骨清久之散電氣初不解泉般見 敵豪家 下道心深後保叩之欲出洞門陰袖中 一張得之天作堪乾仁色間真古村水多能花制 夜坐小菩薩 近得一琴其上嚴若落極的錯派波演漾真上 代物也撫賞之餘作長句歌記之 平江貝氏干墨幹鈔藏本 七字風泉響

其者也實知者此山中旅觀城是精鳴呼替師時史 不及萍床自存多 兩色黄梅想着他係波顏色近如何浮家还宝真忙事 知吾京 華南先生官長興時於福郎泊上製 之後也 悉在因賦二首問記并心予未曾後先生棹歌 生領分司居武林未知舊年之地方舟孫波皆無 詳原宜且直坐欄自於戶子以年 渡彭蘇州漢 江爾處遭險止始息影妝懂 稱不出的去今先 小舫石口

夜将半小閱天未明所空是何夢~在湘江行 髙档大桶洲鹭回定被光生 来却非常来 一竹間雨久不聞此間好似故人至長 屋後荒藤冬心先生歸来復理成林春雨既作 红上古酒中即慢成短歌 情夜可聽因懷楚中劉立大道原六大性亦 好竹其同年矣于里屬寄以慰相思 , 若我和春山笑人 青州超事歡相约 二故欺惟我得知人不知有 一笑始泊上無風又 平江貝氏干墨莽鈔藏本 話地上情

山月江風七處無何数月重風寒落 好家子女帳難區新草新墳春複秋尚記章衣索 芝愛之至疑石能語及及盾 香奔若意頗深石有高松居然列上品琴多異光直 輕黃金天教此僧后愈態捶琴弄石發冷必再賞俱 不全剩下十艘頭 袖石我負琴癖各具癖心同心妙僧項向嚴中 南屏暑早退人寺人影凉情、僧雷樹下坐移日 先班之最少五阿真早獨頻見打夢作詩悼 丁隐居敬身指南屏山中訪釋子張公 僧丁老头歡喜相對成味

酒肉和尚是我兄何礙長眉古先生不怕文字多禅忧 電冷泉相往還小弟年 之是是楚山中野電冷泉應以 多厚顏 秋隆 知有禍如盗争我過五十将六十未能為僧徒萬色 君不奉自與桑贬居飲之生別離送居不陳徐與竹 余第三九晚為浮居自辦津山道人 眼日過 受世所擴扶在案灰人每及阿師住山不出山野 送分司年前輕先生仍為長與邑年自丁敢身作 中作歌美之 华江貝氏干墨幹分藏本 其 J.

信清 好詩方得十古傳北郭開舟何所見秋風賢~電物變 府精留山民龍江子共理茶任檢畫 史十月分司不值钱 僧尊我行南山小而歸石問軍達、松風喧靡 君聽之 縣中父老争相迎彰光明河上水有情重来偏距長 一日年後年連峰叠獻青如前仍作長典舊 南屏山中觀米外史琴臺石列子子字同少榜 **專諸君大恒讓山子之作** 傷心目果此無酒無管防但多愉吃捐憂情 田戶曆抱樓樂樹設林董浦飲身七田寸田鷗 、変 F

些一花不自看香為看四数九瓣非天舒遠鋪堂富貴 清住三朝久飄巡憶故盧 健無須收杖歸却為驅魚領 凌輕提風時追想金城養食烟奏射花光品的有 上臺山上何以辨物始惟餘枉尺字等 畫古岩去此音形 不聞翻嗣戀寸唇重湖多少秋忽落青戦底 見米顛書劉削瘦端提版想趙宋問操侵者誰子琴 一葉能 是格客歡為無涯失傾酒庫何須除 - 夷鹤辛夷花花開晶白春風家有如心妹手搓粉 辛夷花歌 顔大月田テ首 平江貝氏干墨茶鈔藏本 一酥忧若

民食單於陶公釀法荒明年 秋雨寒菊養糕重陽 正享太平日先生何處上廻腸悲宿莊老族に惟堂段 将竹期卸曲和平傳凍鶴當為禄今年是堯年 常、氣逆鼻枝、寒替局先皆元相配早设江即遭 風凄百草病我心感此幸松霰为将集共死西府前 何時積三尺传想林中天在飛如亂中一白同瓊田洛社 光出将仙夢不虚傳聞感微疾撒手事何如 十一月九日同少得江着拖機典樹設林董浦敬 新雪同少楊茂林作 身竹田集融亭高齊持雪有作

霜重月做此夜残酒半温清愁共清 聽相感各典言 前 外供翻送非容仍是答笑、初作着一道"盈已白追恨 偃爆冬藏下天牖 故鄉好街泥少治院净伯得二妙林問門茶坐 水迷寒珍濃霜散野燕田家風氣古難犬心震虞 使寒在歌解 秋落幸都一 群寒香篝如烧春回憶干里将冷笑當爐人 那子國昨歲新安江聽雪~不休百盡倒至如今 角暄 聞 雁同該林作 事無緩北飲即酒療欲情麻姑 一替嘴雁過千里失官公 平江貝氏干墨茶纱藏本 八果此

况 侵晓行四尋楊行衣来雨止受作時數峰有意露 主角要武光生雙眼明 可憐老我松不老我暖已白松仍青寺門熟塔影龜 **佛全消與** 车前南泉上坐松毛配~松盖大隆交晕撲六月寒期 松弄泉與僧熟福平山下晚泊船又共行題沙覧宿 林月寒麻此产雪依稀 月中残害 晚起間行麻平山色歷一在目漫作長歌化之 一进安隐寺獨坐泉上歸 一箇今年重姓泉上亭長松拱揖 圓房寒膽渥朝時銀海微 後舊時松徑有于血 如相迎

通宵重採酒久五欲添衣樂府何人由清光門四圍 芳陌華壓風雪寒閉門空倚曲割干今年今起無情 東水上濃者減起他尊前施信孙检 松尚未吐花 弱 四圓不得看 并 四月十五夜風雪不止慢財 翻四首 桃茂林竹田過十四 把何勞野 平江貝氏干墨奔鈔藏本 、點產是与春

瞥見春来碧玉流車風一日 柳露花弱酒酸愁 梅翠斌夾提風詩有深取得此齊 味甘當思奈菜苦 謝公聖內曾延賞房相心頭更占新此種風情對弦 夜雨剪春蓮 新出訴萬如許美材風味殊可以毛為食問之因大夫 並 蒿 春末日號三首 四之会芳年夫老肉食相不以疾即真 者进便生多少傷心事

自書自畫自題 風吹草 昌 中良馬是船師 野塘洋鼻 公连戲畫五十 细吹 記半模糊 低龍幕 藝作辑 谕 畫 雜詩二十四首 所君王賜隐服還山送老資 機是 佰 風秋 林矮巷胡瑰阜歌圖遊市首酬 善画風酸 匹 全俗頭不比田家晚情 察 聲 哥此法不傳的 平江貝氏干墨茶分放人 治

月色此時 信紙 助教易元吉畫出術 徐熙海棠 人容人定相我革 如死灰 女児 仔細看 須建 楞此 好曾見妖紅滿樹 難 忽舊真水喧狂闹 回 散木球花影欲扶此畫不遇香蠹飲 開蝴堤成團蜂逐 ル 孤禄喪子而夜月 燈速勝

撰墨 米家山 不似今 日共肯遊數超昌未聞碧瓦豈尋 果在白工小景內府法循獨核機酸榴花下使使准 雜窠疑弄香 人信手題 秋无豪 開前飛 鬼生瞋 畫 菩隆三十二品多 淨因自後 長巷獨花野馬 好吳生習氣喉汝曹董 **春迷瘦金** 常 平江貝氏干墨茶鈔藏本 度中屋扇画蝉准 郠 收用 相

風子與果 山清 君名 此坡 周郎 杜杜莲翔 誰 不挂朝 百青 晓真女蹟 知趙孟林 用老泥沙 覆 賞飯寒 婚多 鲖 風子細筆减筆 超莎馬 端物外 龚 破 和之盡日摩等楊家妹 派傅直 標取か看に 松义了致梨不為豪 百全 山但知慎 论 + 野 官 梅信壁 子書偏安 宝軸寒

風果少青油污白衣 艳蓝被葛中寒 新七客皆遗夫親水残山纸七看相對遠海話心國产 **夫何甞不畫** 孫畫羊者甚物失去倉於異代非春草年、生怨緑 陽能主荆蠻民遠此雄林無點歷也曾着随龍門初 脈伎 **豬驛平有科技澤吻應牙逞虎威夜深張壁可绝** 殺雞上天雅 館温和尚水墨前前濁世誇怪葉在藤等光戲 領破架案 半江貝氏干墨茶鈔版

坐或斬眠起言憶将夕 鐵弊壽墙角銅盤夢華而何如均州岳 託樓逐此中可埋起 同魚馬樂學杖且一笑在在吃轉稿小立各領要知无 将夕此上行泉馬喧心妙将免無懼心前軒方嚴釣願 檀 如身軽陰風喜不近况與静者期遂造四人宅長 縣諸奉見姬雄中戦無煩奇茶小有情格或 拘審讀書燈為伯子作 華堂信宿不去際晚指将池上旅遊有作首 薄隐君自民具舟至木漬 訪汪高士伯子嚴東 土 燈照讀書

空雷春霧湍高生 松色颇可爱官哥非精儲聞君能憂患折節誦有餘 偶来方者獨任行不見山門籍首迎菜勝門師無秀白 萬下煙口三外浴花飛風产百頭狂酒人 者者都少卿南家市中居狼、夜弗般寒暑恒問廬君 不解離起及斷腸 耽此其樂同輝魚儻逢七大人與之母講 豬 民陵道中即景有寄 題西嚴精舍 寄長與錢秀才蘭佩 半江貝氏干墨茶的遊本 不落狼厄冷

彩光夜明山氣青山下彈 心先生價集 此時却不要 題溪序琴坐山老秋看咸序至 見茶杯安得清泉繞屋来想着钱郎都獨 琴溪上平野野鱼群鶴是 }

冬心先生情集補遺 四神屋藏六岁用在信馆屏息無衛后晦羽青色敬聞 煩悩被疾痛此休貞豈特洗眼增雙則三卷金字 子烧分地天此脏疑是洪荒光其長周尺二形具五其背 寸餘首~單飛瑶光舒冷氣過人三伏初養衣仙占上 满注天上泉久之完差**江淮湖海相周茂日對真**可蠲 晉見古皇軒縣同忘義 張公搗贈 意順重昨来始 龜何来出叢着雜重湖飲而不食壽萬年追想中 人夢世間風水多腥涎無憂樹下養以均州十斛大 楚州孫先生橋青毛神龜一 一頭相賭田賦神随為

前年子来調請寺後我将入林風滿衣六月如寒秋投 學得導到敖将子黄庭我点不死與爾外始 遊趙行送別出外老纏绵復纏佛一日三見面 以五字情幸郎最清貴其音近紙连其次有滋味今年 清江三月好風多自唱年~銅斗歌莫而求官我無全 更奇吊古在不休雷塘嗚四水何事干脚愁知我 酬詩弟子東生枝鳳 乾隆十一年三月世有一百乃余六十大馬之辰 觸情處事雜書四首非所以自壽也 渔墓 平江貝氏干墨奔鈔藏本

擴光對青山醉 百处 賣與先生掃落花 杖信 以收於粉拾松飲老基時尚在天津女家 一頭六十 龍井山中信步有得述成四韻 **慢兵興京口諸勝进作此造** ~隔天涯記得柳言亦後住此日於園失 所杜南山将月新 · 暖松喧散老塵此心徒之契此鑰咎山真 老夫見道長精神投戶造酒營生 蒲郎 不然訪泉賣或者遇性

五於車何在五州山到無門生侍監羅入市矣盧胡 清觀思阿家提将有二件新者類陽書五松且一個 弄去年色鶴生連日陰名山時入夢以有老夫尋 吞疾草 教俗械無即事息犀動花告林而減鐘寒削風送 古僧亦古典言相對深長明功徳水 越中祥風寺與禪人 題 -造上殿~歲月祖長機群脯購清夢落江湖 瑜高士士本山居 間坐 族、寒林雪

平江貝氏干墨奔針城本

化事也越斜 贱太平春屬老 聽福揚空冬至惟齊民要料重田菜塾中何国四章 酒 電旗風點社公祠 頭沒領布於新點勘農家座在銀可喜木棉花懶 雞柵塞滿屋無電水筒亂堆船 榾松芋煨莲 雜詩 不散對床眠 陽挑糞灰 呈 餓在衛乾凝凍時獨好村"私職 星鳳問姓氏價補 校春錢既首

泊水肥風暖賣河豚 坐烙於特地送丁東 在稱熙帝壓仙曹學道此冥德該高廳戒傳間清盟 罷燒壇 叩齒士連 前生臨頻陸龜蒙玉札銀題譜 水黏天山一角異花園后路三又隔江遠、晚鐘 偷桃葉與桃根百丈将絲派客魂記取圖聞城外 開口笑出城来 鼎、邁難廻阻武荒郊解凍酷 在危家 通不模以屏風區 辛江月庆千墨奔纱藏本 一路看山并看

得楊花如電看火鱼 熟秋風吹敬·能船 影凉生被自然長閉東心塵豈可不讀影在書 始華三月初桐垂乳四月餘碧雅張撒風舒 君情曲任也田難忘江丁話 於衛有時間坐頭未梳頭未梳庭棉除其 推禁金井虚 桐葉為 臣浦光生 考廣府薦 祠南春水虚毒幡短逢新 消驗香好

荔支 别 軟風斜日過江船 第三面用李商隐句 遊集機 嚴相送及新年 帶出科名上替 朝八無吞補史信派傳我獨山南任上南有導田 新持养杜拱川南與無端隔遠天刻意傷春後傷 两雙大朝縣千樹萬樹瘦桃柳我爱羅浮山下路 红候住餐鄉 送寺震五兄之男口占兩色司 部湯姐 其教督不是光龍也 銅過陽滿拖住當中徐娘雖老心猶热 半江貝氏干墨莽鈔藏本 月古聖前

四月回 詩為詩為朝美壓倒季供奉能與月窟玉屑之飯 照塞新黄沙白草 枕戈挺又不胜妖孙拜影很晴炯以 月偏照黃山最高處蓮花奉頂龍潭前峰并在怪松 及雪中民尾之姐地下中頭之蟲偷吸清光萬一千此 拉一雜一十四位不照巷宫起秋船鸣一烟一臂可憐又不 衛笑他鐵巧於雅樣垂置長門轉瞬空 强更與此月相周旋有一人号雙碧眼手弄此月吟 女無言體自歌酒冷燭銷期獨睡風養堂虐伴表 團、後團、我呼天上爛銀盤不旺春女彈等定 弄月蓮花構歌為徐若松源作係名高

在水都山鄉山梅九子題持以後幾廻楊近日用門军出 麦與己年而今朝得小中箱中歲客追湘江楚歌多年 稱飛仙 生老兵棚上長安碧觀米軒大道傍细花少年情 似朝當段家食谱鑑家酒場矣辭三萬六十觞景佳 全姓玉蝶 可舟先生自署號日客於為属丹陽丁居嗎六 本作者最爱予诗故不惜病夫你顏之勞也 杭郡金農為之題因賦長短句以獻之先生 三歲 晏坐小像 于尺幅中而請三十年前老友 在柳露花鴉首首讀書芸館不問漂

色奪克豪林操雪良可提其使残容知醉你正午睡 游衣屋继再害玉漿異鄰 恭於老陳别茶真解事 故人 柱腹五千卷舌本有品第試居自此鑑新科清冷各推鼻 開地何妨傳樹奉 雅起草堂草堂前種以成行 心光坐到無衛無影便是神仙却去方間君有百百 始徒能琴家叟世外之文"最長静中獨坐自放 遺新泉、味如人 吳四鄉林以名泉相的作詩報之并寄玉九先 養素園十景 生教而和之 味若非道中接這向松問遊先 W

勢 第千頃放上有高樓好蒙莊秋水為可以託庭花 古屋净如水樓花裁岭香每於縣枝下窺見月明光 雨號一替入耳非凡響 柯恩奉重惟高必者誰子五帝與三王不知何人是 、三百樹一壁在平陸朝夕與客同聯~生速目 遠樹柔蓝 倚樓臨水 绕屋梅花 乾溪兩張 夏木垂陰 一道白於揀便作清點賞

Ē 丹桂散麝塵其下設茶具四士與五老分詠小山句 園秋氣情丹樹黄如衛何待短轉車坐看好顏色 骄湖上山族·楚 招覆蒼苔園扉午後開有客青油傘不解 古松提院看未能寐因之思南朝四百八十寺 古寺鳴鐘 秋波红葉 速山雪屬 秋丹桂 兩格 枫 頭奇孙藤大雙處昨 Ъ. 與幽 風雨来 期

風景和消搖乎廣庭載誦難夫為學觞開雲屏 三年又見状元来 香聽好而少林街墙山枝後處外開的有杏花真得意 看花都似白頭 老不傳具禮見禮任有子策今名文字生芳替奏 論戒看勒新銘玉池准仙門丹砂駐長齡是 甘自精潔非羊倒老家關中国以禮於松極樂 養素園か壽 自畫左花 好橋芍藥赴 虚雅而之於 慶情風光爱情身到此百盈須滿 平江貝氏干墨幹鈔藏本 志 4

			,			
,	•					
				- The state of the	•	

ı